

# Marie Sol Sandberg

## Dansare Koreograf Kroppsterapeut

mail@mariesol.dk  
+46 (0) 709 1983 99

mariesol.dk

Jag heter Marie Sol, kommer från Danmark och bor sedan 2006 i Malmö med min sambo och 2 barn.

2003 utbildade jag mig till dansare och danspedagog på IWANSON, München, och har sen dess jobbat som dansare i både Danmark, Sverige, Norge och Tyskland.

Sedan 2006 har jag mest jobbat inom dansteater för barn och ungdomar och varit knuten till kompanier som Gazart, Somatic Noise, Uppercut och Dansstationens Turnékompani som dansare, koreografisk assistent och Rehearsal Director.



Jag har under de senaste åren även utbildat mig till Manuvision kroppsterapeut och driver mitt företag Bodywork i Malmö där jag behandlar på min klinik samt på skolor och företag.

### Utvalda dans- och koreografiprojekt

2018	”MattaMatta” – Dansstationens Turnékompani – Dansare
2017	”Goliat” – Barnens Scen – Koreograf
2008-2016	”Koreografikonkurrencen” – Dans i NordVest, Dansekapellet – Koreografisk coach
2015	”At falde – til og fra” – Gazart - Koreografassistent
2014	”Jag heter Mohammed” – Barnens Scen – Koreograf
2009 - 2018	”SneØjne” – Gazart – Dansare

### Aktuella dans- och koreografiuppdrag

2018	”MattaMatta” - Dansstationens Turnékompani – Sverige
2009 – 2018	”SneØjne” - Gazart v. Tali Razga - Danmark/Sverige

### Referenser

Välkommen att kontakta mig för referenser.

[mail@mariesol.dk](mailto:mail@mariesol.dk) - +46 (0) 709 1983 99

## Koreografiskt arbete

2017	“Goliat” - Barnens Scen, Malmö
2016	“Julshowen” Julshow - Swedbank Stadion 1910, Malmö
2015	“NU” - Solo - Dansstationen, Malmö
2015	“Git Gay galan” - Nöjesteatern, Malmö
2015	“Ladies and Gents” Julshow - Swedbank Stadion 1910, Malmö
2015	“At falde - til og fra” - Gazart v. Tali Razga, Köpenhamn
2014	“Jag heter Mohammed” - Barnens Scen, Malmö
2013	“Stimulation Overload” - Somatic Noise v. Kirstine Ilum, Malmö

## Producent

2017 - 2018	”Danstapas” - DCS/VASS, Malmö
2015 - 2017	”Audition Øresund” - DCS, Malmö
2016	”Kagan Event” - Kalkbrottet, Malmö

## Utbildning

2016 – 2017	ManuVision Kroppsterapi och träning, Köpenhamn
2015	Japansk Cosmo Lifting, Köpenhamn
2011	Body Control Pilatesinstruktör, Köpenhamn
2008	Varium - Post graduate program, Barcelona
2003	The Edge - Scholarship program, Los Angeles
2000 – 2003	Iwanson – 3 year Contemporary Dance education, München
1999 – 2000	Stepz - Dansestudies 1 year dance education, Köpenhamn

## Dans

2018	“MattaMatta” - Dansstationens Turnékompani, Sverige
2009 – 2018	“SneØjne” - Gazart v. Tali Razga, Danmark/Sverige/Kina/Korea/Japan/Grönland/USA
2017	“Blåt” - Gazart v. Tali Razga, Danmark/Sverige
2016	“At falde - til og fra” - Gazart v. Tali Razga, Danmark
2016	”Nya Vinklar” - Somatic Noise v. Kirstine Ilum/Jeanette Gostomski - Varvstaden, Malmö
2015	”A blast from the heart” - Varq de Alvo v. Rasmus Sørinus och Edhem Jesenkovic, Danmark/Sverige
2012	“Hjertebanken” - Gazart v. Tali Razga, Danmark
2009	“Elsk mig i nat” - Morten Innstand, Danmark
2009	“Bei Nacht” - I-camp - Johannes Härtl, München
2009	“Tryllefløjten” - Opera Hedeland, Danmark
2009	“Sigøjnerne og de farlige ord” - Eske Holm, Köpenhamn
2009	“KROPumulig” - Madeleines Madteater, Köpenhamn
2008	“So You Think You Can Dance” Scandinavia - Kanal 5 Sverige/Danmark, Oslo
2007	“Orpheus løsladt” - film af Eske Holm
2006 – 2007	“City of Angels” - Uppercut Danseteater, Danmark
2006 – 2007	“Cirkusrevyen” - Zitta De Fries - Bakken, Köpenhamn
2005 – 2006	“Mit Eventyr” - Gladsaxe Teater, Köpenhamn
2004 - 2005	“Wallmans Salonger” - Wallmans Nöjen - Cirkusbygningen, Köpenhamn